***Soused* – hořká komedie ze současnosti s Miroslavem Hanušem a Martinem Donutilem v hlavních rolích v Rokoku**

**Praha, 27. února 2024 – Městská divadla pražská uvedou v české premiéře napínavý příběh jednoho zdánlivě náhodného setkání. Hru *Soused* rakousko-německého scenáristy a spisovatele Daniela Kehlmanna uvede poprvé 16. března divadlo Rokoko.**

Nikdy nemůžete vědět, vedle koho jste si stoupli u baru... Nikdy nevíte, co o vás ví a co vy nechcete vědět o něm. Někdy ani nevíte, že je to váš soused. Ani ve snu vás nenapadne, že když se dáte do hovoru, necháte si nakonec i uletět letadlo na důležitou pracovní schůzku. Že vám takový rozhovor prostě změní život...

Dramaturgyně Kristina Žantovská ke genezi hry říká: „*Daniel Kehlmann napsal příběh* Souseda *nejprve jako scénář. Zrežíroval ho v roce 2021 známý německo-španělský herec Daniel Brühl, který si zahrál i hlavní roli slavného herce, v tom je i jistá ironie zřejmě oběma tvůrcům vlastní. Teprve potom Kehlmann scénář zadaptoval pro divadlo a hra měla premiéru v říjnu 2022 ve vídeňském Burgtheateru v režii Martina Kušeje.“*

*Souseda* pro Městská divadla pražská přeložila Jana Slouková: „*Práce na tomto překladu byla jedním slovem radost. Kehlmannův jazyk přesně a výstižně charakterizuje jednotlivé postavy, skvěle se pracuje s hovorovou mluvou a celá hra působí velmi autentickým dojmem. Je to krásně lomený text, nakročený od břitké konverzační komedie až k situačnímu thrilleru, velmi vtipná, hořká a hlavně chytrá hra s nečekaným rozuzlením.“*

Daniel, úspěšná filmová hvězda, a starší Bruno, věčný smolař. Sousedé žijící ve stejném domě, a přesto v různých světech. Jejich neškodná konverzace se promění ve zrádnou hru na kočku a myš. Bruno na tu chvíli dlouho čekal. A Daniel si brzy uvědomí, že se blíží zúčtování, které daleko přesahuje toto setkání.

Režisér Michal Dočekal přirovnal žánr hry s nadsázkou k westernu: „*Do saloonu vstoupí cizinec. Bývalý předák, kterého nově příchozí připravil o pastviny, není rád.*

*Je souboj nevyhnutelný? Ve westernu je jeho výsledek jasný – hrdina musí, byť po nezbytných obtížích, porazit padoucha. V tomto easternu nejsou role tak jednoduše určitelné. A také není úplně zřejmé, komu patří tenhle dům, tohle město, tahle země?*

*S tou otázkou se setkáváme čím dál častěji. O to častěji, oč máme méně času a možná i zájmu zkoumat, kdo je náš soused. Až do chvíle, než zjistíme, že pan soused je bývalý předák ranče Hrbatých duší. Předákem sice už není, ale dobrým stopařem být nepřestal. Teď chytnul vítr a vydal se po naší elektronické stopě. Štvanice začíná. Souboj je pak opravdu nevyhnutelný.“*

Michal Dočekal obsadil do role Bruna Miroslava Hanuše, Daniela hraje Martin Donutil.

*„A vy?“ „Já jsem jenom soused.“* Hořká komedie či psychothriller?

Vstupenky na inscenaci [*Soused*](https://www.mestskadivadlaprazska.cz/inscenace/1971/soused/) je možné zakoupit na centrální pokladně Městských divadel pražských nebo on-line na webu. Rezervace vstupenek je možná také e-mailem na rezervace@m-d-p.cz nebo na telefonním čísle 222 996 114.

**Soused**  **Daniel Kehlmann**

Režie Michal Dočekal

Překlad Jana Slouková

Dramaturgie Kristina Žantovská

Scéna David Marek

Kostýmy Zuzana Krejzková

Hudba Ivan Acher

Hrají:

Daniel Martin Donutil

Bruno Miroslav Hanuš

Hospodská Dana Batulková

Clara/Turistka Sára Affašová

Míša Zdeněk Vencl

Taxikář/Kvido/Dirk Milan Kačmarčík

Premiéra 16. března 2024 v Rokoku

Další informace:
Zuzana Maléřová
Tisková mluvčí

Městská divadla pražská

Tel.: 603 106 101

e-mail: zuzana.malerova@m-d-p.cz