**Epická freska podle světového bestselleru v ABC, současný hlas boje za jinakost v Komedii, postmoderní detektivka v Rokoku, site–specific v prostoru bývalé restaurace i inscenace ukrajinských tvůrců – Městská divadla pražská představují novou sezonu**.

**Praha, 6. září 2023 – Městská divadla pražská připravila pro nadcházející sezonu dvě premiéry do divadla ABC, tři do Rokoka a tři do Komedie. Program navíc obohatí dva koprodukční projekty a netradiční site-specific projekt v prostoru 3Kino Art Pasáž v domě U Nováků. I v této sezóně pokračují projekty na podporu Ukrajiny, Ukrajinců a ukrajinských umělců.**

**České premiéry i adaptace známých děl**

V sezoně 2023/2024 rozšíří repertoár Městských divadel pražských nová zpracování klasických témat, prostor dostanou také první česká uvedení současných textů včetně původních autorských děl psaných přímo pro MDP.

Na největší ze tří scén, v divadle ABC, bude mít v listopadu českou premiéru adaptace světově proslulého díla Eleny Ferrante [***Geniální přítelkyně***](https://www.mestskadivadlaprazska.cz/inscenace/1890/genialni-pritelkyne/). Padesátá léta dvacátého století, neapolská periferie a dvě děvčátka, která si slíbí přátelství na život a na smrt. Každá po svém se snaží vybojovat lepší život, vzdálený chudobě a násilí, do kterého se narodily. Na pozadí jejich cesty tak sledujeme celý vývoj poválečné Itálie včetně proměny postavení ženy, politických bojů i dozvuků fašismu. V režii Mariána Amslera se v rolích Lenu a Lily představí Nina Horáková a Beáta Kaňoková v alternaci s Renátou Matějíčkovou. Na velké inscenaci se podílí téměř celý soubor MDP, všechny čtyři díly předlohy budou uváděny v jeden večer. Divadlo navazuje na zkušenosti s podobně velkým projektem *Andělé v Americe*, který byl s velkým ohlasem uváděn do minulé sezóny.

Na jaře pak uvede v ABC režisér a umělecký šéf divadla Michal Dočekal původní českou hru dramaturgyně MDP Simony Petrů ***Ježek***, věnovanou legendárnímu jazzovému klavíristovi a dvornímu skladateli Osvobozeného divadla.

V divadle Rokoko se nejprve v říjnu uskuteční premiéra černé grotesky o hranici mezi snem a realitou [***Pan Polštář***](https://www.mestskadivadlaprazska.cz/inscenace/1886/pan-polstar/) Martina McDonagha. Roli spisovatele, který se v totalitní zemi uzavírá do své divoké fantazie, ztvární v režii čerstvého absolventa DAMU Tomáše Ráliše herec Aleš Bílík. Následovat bude česká premiéra komedie ***Soused*** od Davida Kehlmanna, komorní příběh ze současnosti, který připravuje Michal Dočekal. Třetí premiérou v Rokoku bude na jaře moderní variace na díla sester Brontëových od americké dramatičky Jen Silvermanové ***Tekoucí písky*** v režii Viktorie Čermákové.

V divadle Komedie bude první premiérou v listopadu česká premiéra dramatu britského nebinárního autora Charlie Josephine [***Já, Johan\*a***](https://www.mestskadivadlaprazska.cz/inscenace/1889/ja-johan-a/), které vypráví zcela aktuální optikou příběh Panny Orleánské. Johana bojuje za svobodu, jinakost, právo být sám sebou. Je hlasem LGBTQI+ lidí, je hlasem dneška. Slovenská režisérka Alžbeta Vrzgula svěřila titulní roli Martině Jindrové. Ve druhé polovině sezóny pak Komedie uvede vůbec první českou divadelní adaptaci základního díla světové sci-fi literatury ***Krásný nový svět*** od Aldouse Huxleyho (režie a dramatizace Jaša Koceli) a novou autorskou adaptaci ***Frankensteina*** (režisér Jakub Maksymov adaptoval volně podle Mary Shelleyové).

**Site-Specific**

V říjnu oživí prostor bývalé restaurace v pasáži domu U Nováků nedaleko divadla ABC teprve druhé české uvedení hry britského dramatika Arnolda Weskera [***Kuchyň***](https://www.mestskadivadlaprazska.cz/inscenace/1894/kuchyn/) v režii Michala Dočekala. Kuchyň luxusní restaurace jako zrcadlo stavu společnosti a celého globalizovaného světa. Premiéra proběhne 7. října v 3Kino Art Pasáži v domě U Nováků. V tomto prostoru připravují MDP v průběhu sezóny další projekty, po *Kuchyni* to bude v listopadu jedna z inscenací realizovaná v rámci Ukrajinského programu MDP.

**Ukrajinský program**

Již druhým rokem funguje dlouhodobý program MDP podporující ukrajinské umělce v Česku i na Ukrajině. Hlavním cílem programu je umožnit jim pokračovat v umělecké tvorbě navzdory válečnému konfliktu. Sezonu 2023/2024 zahájí v listopadu premiérou v 3Kino Art Pasáži imerzivní performance ***Café 1933***. Divákům přiblíží dobu hladomoru na Ukrajině v letech 1932–1933; autorkou konceptu je ukrajinská režisérka Anna Turlo. Ve stejném prostoru bude po Novém roce uváděn kabaret ***Zapomenutou cestou Praha-Lvov*** v režii Oresta Pastukha a v závěru sezóny v Rokoku divadelní adaptace ***Knihy nocí*** od Sylvie Germain v režii Vlada Troitského. V únoru proběhne **Měsíc Ukrajiny**, druhý ročník přehlídky ukrajinského programu MDP.

**Koprodukční projekty spojující země i žánry**

Divadlo Komedie je také scénou koprodukčních projektů. V sezoně 2023/2024 proběhne česká premiéra mezinárodního projektu [***Míroví vyjednavači***](https://www.mestskadivadlaprazska.cz/inscenace/1887/mirovi-vyjednavaci/). Na konci války, ať už je jakkoli dlouhá a urputná, přicházejí vyjednavači, vyslanci míru, kteří mají za úkol zprostředkovat mezi stranami konfliktu dohodu. Kdo jsou ti lidé a jak pracují? Jedná se o společnou inscenaci kosovského divadla Qendra Multimedia s MDP, Teatro della Pergola (Itálie), R.A.A.A.M (Estonsko), Kontakt (Bosna a Hercegovina), Black Box teater (Norsko), My Balkans (USA/Srbsko) a s festivaly euro-scene Leipzig (Německo) a Mittelfest (Itálie). Světová premiéra proběhne 16. října v Prištině, česká premiéra v Komedii 13. listopadu. Koprodukčním projektem v jarní části sezóny bude česká premiéra autorského projektu ***Ježíš je na tinderu*** od Rodriga Garcíi. Tentokrát půjde o spolupráci MDP s významným španělským divadlem Teatro de La Abadía.

V dubnu 2024 se bude v divadle Komedie konat třetí ročník mezinárodního festivalu **Nová komedie**, který představuje mladé talenty napříč uměleckými druhy i žánry.

K plánům a vizím právě začínající 74. sezony ředitel MDP Daniel Přibyl říká*: „Městská divadla pražská se dál drží tří principů – činorodost, otevřenost a společenská odpovědnost. Bohatý program 74. sezony zahrnuje komorní inscenace i velká epická plátna, nové hry psané přímo pro MDP i desetiletí osvědčené dramatické texty, krátké půlhodinové vzdělávací programy i několikaměsíční kurzy. Naplno se opět rozbíhá mezinárodní spolupráce. Všechno naše úsilí přitom směřuje k tomu, abychom divákům v této napjaté době poskytli v našich divadlech dostupná místa k relaxaci a inspiraci.“*

**Domy plné událostí**

Městská divadla pražská dále pokračují v široké škále svých uměleckých i vzdělávacích aktivit. Pokračuje úspěšná [***Kronika Městských divadel pražských***](https://www.mestskadivadlaprazska.cz/vzdelavani/kronika/), která originální formou přibližuje kapitoly z historie našich tří scén.

Pokračují populární [**herecké kurzy**](https://www.mestskadivadlaprazska.cz/vzdelavani/herecke-kurzy/) pro veřejnost i pořad [***Místa Důvěrných Potkání***](https://www.mestskadivadlaprazska.cz/vstupenky/klub-prvni-rada/) pro Klub diváků MDP První řada.

Všichni, koho zajímá divadlo a svět, ve kterém žijeme, si mohou přečíst rozhovory, eseje a novinky z MDP i ve dvouměsíčníku [***Moderní divadlo***](https://www.mestskadivadlaprazska.cz/mediateka/casopis/), které vydáváme v nákladu 20 000 výtisků. Městská divadla pražská dál rozvíjejí i své digitální aktivity, mj. cyklus hraných dokumentů pro středoškoláky [***V hlavní roli: Maturita!***](https://www.youtube.com/playlist?list=PLLakFMw3pIXQUzf-x02lEYbvy1M1YD6fa)

Další informace naleznete na webových stránkách <https://www.mestskadivadlaprazska.cz/>

Přejeme příjemné zážitky v hledištích našich divadel a těšíme se na vaši návštěvu.

Další informace:
Zuzana Maléřová
Tisková mluvčí

Městská divadla pražská

Tel.: 603 106 101

e-mail: zuzana.malerova@m-d-p.cz