**Být, nebo nebýt? Nová inscenace *Hamleta* v divadle ABC**

**Praha, 22. října 2021 – Tragédie myšlení a činu, kde si lež hraje na pravdu, zrádci na přátele a vrah na dobrého krále, znovu ožije na prknech divadla ABC. Nové zpracování jedné z nejslavnějších her světového repertoáru, dramatu** [***HAMLET***](https://www.mestskadivadlaprazska.cz/inscenace/1511/hamlet/) **od Williama Shakespeara, připravuje režisér Michal Dočekal s Tomášem Havlínkem v titulní roli. Premiéra se uskuteční 30. října v ABC.**

Po smrti otce se dánský princ vrací domů. Novým králem je jeho strýc. Celá země se nachází v neutěšeném stavu. Zvnějšku ji ohrožuje cizí armáda, uvnitř ji rozkládá lež, korupce a pošlapávání základních morálních pravidel kvůli dosahování vlastních cílů. Čím je hra, stará více než 400 let, aktuální i v současnosti? „*Hamlet říká: ‚*Tento zločinný a prohnilý svět musí být změněn! Ale jak? Mám na to dost sil? A má vůbec smysl se o to pokoušet?‘*,*“říká Michal Dočekal, režisér inscenace a umělecký šéf Městských divadel pražských, a dodává: „*Být Hamletem je povinnost každé nastupující generace, ale i kříž, pod kterým mnozí padnou.*“

Kdo je Hamlet? A jaký je Hamlet dneška? Přecitlivělý syn, hloubavý intelektuál, nesmiřitelný mstitel, nebo rozpolcený mladík zmítaný emocí? *„Každá generace má svého Hamleta a nachází v této dokonalé hře svůj odraz. Jsme přímo povinni skrze Shakespearův text formulovat zkušenosti naší doby, náš neklid a naši citlivost,“* doplňuje Jana Slouková, dramaturgyně inscenace. *„Velkým tématem je také padoušství soudobé společnosti a podlost společenského prostředí, které naplňuje Hamleta odporem, ale s nímž nenachází dostatek síly bojovat,“* doplňuje Daniel Přibyl, druhý dramaturg inscenace a ředitel Městských divadel pražských.

V překladu Jiřího Joska hraje Hamleta Tomáš Havlínek, Gertrudu Ivana Uhlířová a v dvojroli Claudia i ducha Hamletova otce se představí Tomáš Milostný. V dalších rolích diváci uvidí Petra Konáše, Beátu Kaňokovou, Martina Donutila, Vojtěcha Dvořáka, Filipa Březinu, Evu Salzmannovou, Tomáše Weissera, Petra Kulta, Petra Urbana, Samuela Tomana a Martinu Jindrovou. Autorem hudby je Ivan Acher, scénu vytvořil Martin Chocholoušek, kostýmní výtvarnicí je Zuzana Bambušek Krejzková a dramaturgové inscenace jsou Jana Slouková a Daniel Přibyl.

**William Shakespeare Hamlet**

Překlad Jiří Josek

Režie Michal Dočekal

Úprava Jana Slouková, Michal Dočekal

Scéna Martin Chocholoušek

Kostýmy Zuzana Bambušek Krejzková

Hudba Ivan Acher

Dramaturgie Jana Slouková, Daniel Přibyl

Světelný design Jan Beneš

Hrají Tomáš Havlínek, Ivana Uhlířová, Tomáš Milostný, Petr Konáš, Beáta Kaňoková, Martin Donutil, Vojtěch Dvořák, Filip Březina, Eva Salzmannová, Tomáš Weisser, Petr Kult, Petr Urban, Samuel Toman, Martina Jindrová

Premiéra 30. října 2021 v divadle ABC

Nejbližší reprízy 13. a 26. listopadu 2021

Další informace:  
Zuzana Vernerová  
PR a marketing manager

Městská divadla pražská

GSM: 725 763 177

e-mail: zuzana.vernerova@m-d-p.cz