

Divadelní průvodce

ABC
divadla **Rokoko**
Městská pražská

08

DUBEN 2012

6. ročník
2011/2012
ZDARMA



Jitka Smutná

slaví v dubnu
kulaté výročí

Obsah

Duben 2012

ROZHOVOR

4–5 Vasil Fridrich

FOTOGALERIE

6 Z kostýmové zkoušky Želary

VÝROČÍ

8–9 Oslavenkyně Jitka Smutná

PŘEDSTAVUJEME

10 Nové posily hereckého souboru

PŘIPRAVUJEME

18–19 Bedřich Smetana: The Greatest Hits
– Kdo je kdo

FOTOGALERIE

20 Z kostýmové zkoušky Bedřich Smetana:
The Greatest Hits

PŘIPRAVUJEME

22 Příští premiéry – Sebevrah, Ostatní světy

NOVINKY

26–27 Obchodní informace, soutěž, křížovka



Bedřich Smetana: The Greatest Hits; foto: I. Chmela

Vydávají Městská divadla pražská

Zřizovatel: Magistrát hlavního města Prahy
Registrováno MK ČR pod číslem E 16755
V Jámě 1, 110 00 Praha 1, 8. číslo / 6. ročník

Datum uzávěrky: 9. 3. 2012

Šéfredaktorka: Jana Soprová

Redakce: Kateřina Gardner, Kristýna Šrolová, Jan Šetek

Redakční e-mail: kristyna.srolova@m-d-p.cz

Redakční rada: Jiří Janků, Věra Mašková, Eva Römerová,
Petr Svojtka, Ondřej Zajíc, Kateřina Gardner, Kristýna Šrolová

Foto na titulní straně: Ondřej Pýcha

Fotografie: O. Pýcha, A. Hrbková, M. Bendová, K. Drbohlav,
J. Křeménková, D. Čeřovský, I. Chmela, archiv Městských divadel
pražských

Tisk: Tiskárna Astron
Neprodejné

zřizovatel



hlavní sponzoři



mediální partneři



ostatní partneři



Divadlo ABC je vybaveno bezdrátovými mikrofony Sennheiser s podporou společnosti Panter s. r. o.



Jana Soprová, šéfredaktorka

Vážení diváci,

ve chvíli, kdy se vám dostane do rukou toto číslo, budeme mít za sebou premiéru dvou inscenací. V Divadle Rokoko to byly 10. března Želary v režii Pavla Kheka a v Divadle ABC 17. března Bedřich Smetana: The Greatest Hits. Vzhledem k tomu, že ne všichni z vás se dostali na premiéru, pokusíme se vás nalákat na představení fotogalerií ze zkoušek obou představení.

Na kus řeči jsem se zastavila s Vasillem Fridrichem, kterého jistě znáte z mnoha rolí – ať už jako Leopolda Janského ze Saturnina, tuneláře Viktora K. ze stejnojmenné hry Jiřího Janků a Petra Svojtky, potměšilého Utěšitele z Hráčů, či intrikánského levobočka Edmunda z Krále Leara. Tentokrát si Vasil Fridrich zahrál partnera Elišky-Hanule v Želarech a v rozhovoru mj. prozradil, jaké nebezpečí skrývají pro herce kladné role (je to zvláštní, ale pro lidi jsou mnohem zajímavější a lákavější „záporáci“).

V Želarech hraje také Jitka Smutná, která v dubnu slaví významné životní jubileum. Přiznám se, že jako člověk narozený ve stejném znamení – tedy Berana – mám pocit jisté spřízněnosti s Jitkou. Na rozdíl ode mne ovšem umí výborně hrát, dokáže diváky potěšit i dojmout. A kromě toho i krásně zpívá (což mohou obdivovat diváci v hudební komedii Pan Kaplan má třídu rád). Připome-

neme vám ve fotografiích výrazné role, které Jitka Smutná v Městských divadlech pražských hraje.

Pro ty, kdo se chystají na novou hudební hříčku dvojice Jiřího Janků a Petra Svojtky Bedřich Smetana: The Greatest Hits, představíme nejen multimediální pomůcku k zapamatování Smetanových oper v pořadí, jak byly napsány, ale lehce načrtneme také charakteristiky hlavních postav. Doufám, že ani zapřísažhlé zastánce opery toto zpracování smetanovského tématu neurazí. Na představení totiž zjistíte, že Smetanovy písně, árie a sbory v nových aranžmá jsou opravdovými hity, které směle mohou konkurovat těm dnešním.

Přeji vám příjemné vykročení do jara, a pokud bude zima, nelezte za kamna, ale přijďte do divadla!

JANA SOPROVÁ, ŠÉFREDAKTORKA



Foto: Ondřej Pýcha

Vasil Fridrich v kopaničářském rytmu

Vasil Fridrich si na nedostatek hereckých příležitostí nemůže stěžovat – v Městských divadlech pražských jej v současnosti můžeme vidět v tak rozdílných rolích, jako je Utěšitel v Hráčích, Leopold v Saturninovi, tunelář Viktor K., levoboček Edmund v Králi Learovi či moderátor ve scénické reality-show Superčlověk. Dokáže dodat svým postavám dvojlovnost, pod často uhlazeným zevnějškem se skrývá celá škála rozporuplných vlastností. Oproti těmto rolím prostý venkovský kovář Joza v Želarech dává mnohem méně možností k interpretaci.

Jakým způsobem se herecky vyrovnáváte s postavou Jozy?

Role hodného, laskavého, málomluvného venkovského chasníka – to je čirá pomsta herci. Navíc je

v tom ještě jedno úskalí – všechny ty želarské postavy jsou vlastně projekcí hlavní hrdinky. Ona je ze začátku vnímá jako primitivní opice, které nejsou ani schopny najíst se rukama, na konci příběhu se

z nich v jejích očích stávají lidi, se kterými by snad mohla i žít. Ale želarští se nemění, jsou pořád stejní. Je to právě a jen její pohled na ně, co prochází velkou proměnou. Z tohoto hlediska je to velká výzva, inscenovat takřka neinscenovatelné. Myslím, že je to ale obecná obtíž u všech adaptací literárních děl – to, co v knize funguje báječně, se většinou dost klopotně převádí do divadelního jazyka. Ale zpátky k Jozovi – být křehký nemluvný venkovský balík, to je zábavné jen chvíli. A proto jsem se snažil hledat momenty, které jdou právě proti tomu, tento Joza by měl být taky protivný, svěhlavý, nepříjemný, dotěrný. Zkrátka, měl by mít taky spoustu „nekladných“ vlastností, aby byla ta figura životná, uvěřitelná... Jediná skutečná postava této hry je pak Eliška-Hanule. My jsme dvůr, který musí odehrát královnu. To je celý náš úkol.

Režisér Pavel Khek se ovšem zmiňoval o tom, že jste pro tuhle postavu vlastně ideální. Už třeba proto, že pocházíte z Moravy, nedaleko od míst, kde se nacházejí fiktivní Želary.

Pocházím z Uherského Brodu, což není úplný venkov, ale je velmi blízko oblasti Kopanic, kam zasadila Legátová děj Želar. Takové vesnice už tam ale dneska nenajdeme, to bychom museli do

rumunského Banátu nebo ještě někam dál na Balkán. Krajina a letora Kopaničářů (obyvatel Kopanic) je ale pořád stejná.

Suverénně se na jevišti pohybujete v elegantních oblecích (jako třeba v Saturninovi), v Želarech máte oblečení velmi prosté, chudé. V jakém kostýmu se vy sám cítíte nejlépe?

V takovém, který nejlíp vystihuje figuru, kterou mám hrát.

Velkou roli v Želarech má taky lidová muzika. Jako Moravan máte tuhle muziku jistě rád. Prý dokonce pořádáte s kamarády cimbalové večery.

Já nejsem organizátor, ale jsem nadšený „aktivní účastník.“ Cimbalové večery v restauraci našeho kamaráda Jirky Krále, který pochází z Bánova, blízko Uherského Brodu. A Bánov se dá vlastně už považovat za „želarskou“ obec. Většina z kapely jsou kamarádi z Uherskobrodské, kteří před 15 lety odešli do Prahy do Státního sboru písní a tanců. Uslyšíte je taky v představení, protože se podíleli na nahrávce scénické hudby Davida Hlaváče.



Vasil Fridrich jako Joza v inscenaci Želary
1. s J. Smutnou a E. Pacolákovou, 2. s E. Pacolákovou



Foto: Alena Hlávová

Želary

V sobotu 10. března 2012 měla na scéně Divadla Rokoko premiéru adaptace knih Květy Legátové pod názvem Želary. V režii Pavla Kheka se v hlavních rolích představili Evellyn Pacoláková, Vasil Fridrich, Jitka Smutná, Oldřich Vízner, Viktor Dvořák, Lukáš Jurek, Veronika Janků ad.



1. Evellyn Pacoláková
2. Evellyn Pacoláková a Vasil Fridrich
3. Jitka Smutná, Veronika Janků, Evellyn Pacoláková a Vasil Fridrich
4. Lukáš Jurek a Diana Šoltýsová
5. Jitka Smutná
6. Veronika Janků, Eliška Slámová a Jaromír Nosek

Foto: Alena Hrbková

Nemůžete sehnat Literární noviny? Předplatte si je!

Kdo si předplatí Literární noviny na rok a předloží k objednávce vystřižený kupon, **obdrží k předplatnému knihu zdarma**. Další informace a ceník najdete na www.literarky.cz/predplatne, popř. zjistíte telefonicky na číslech 272 107 121, 800 300 302.

Objednávky včetně kuponu zasílejte na adresu:

Litmedia a. s.

Předplatné

Korunní 810/104 budova D

101 00 Praha 10

Akce trvá do **31. 3. 2012**

(platí poštovní razítko odeslání)

LITERÁRNÍ NOVINY



Kupon:
Knihla za předplatné!
pouze na základě předložení
tohoto kuponu



apetit

cateringové služby

www.apetitpraha.cz

apetitpraha@post.cz

Restaurace a pivnice

Po-Pá 16:00-24:00

So-Ne 11:00-24:00

Vodičkova 30, Praha 1, 110 00

Tel.: 224 162 619

10% sleva
na veškerý sortiment.
Platí při předložení tohoto
kuponu.
Slevy nelze sčítat.



Foto: Ondřej Pýcha

Jitka Smutná

Herečka Jitka Smutná v dubnu oslaví životní jubileum, ale troufám si říci, že na velké oslavy nebude mít vzhledem k množství práce čas. V divadle jde z role do role, točí a navíc se před časem stala babičkou vnoučka Františka. V práci energická, osobitá, extrovertní, a zároveň citlivá a vnímavá, pro přátele má úsměv, vtip i laskavé povzbuzení.

„Zjišťuju, že je pro mě v životě asi důležité číslo 16. Narodila jsem se 16. dubna, šestnáct let jsem byla v divadlech na oblasti, dva roky v Pardubicích a čtrnáct let v Ostravě, pak jsem přišla do Národního divadla, kde jsem byla šestnáct let. To mi nějak rozpůlilo život – a teď tedy začínám třetích profesních 16 let,“ řekla při svém nástupu do Městských divadel pražských. Od té doby už pár let uplynulo, ale do šestnáctky ještě dost schází…

Jitka Smutná se narodila 16. dubna 1952 v Praze jako nejmladší ze čtyř sourozenců, přičemž ti tři starší byli kluci. „Člověka to naučí jistě odolnosti. Nekňourá a nestěžuje si, což dívky občas dělávají. Bratři mě naučili i jisté statečnosti a bojovnosti,“ komentuje to s úsměvem. Původně prý snila o tom, že bude novinářkou, ale nakonec zvítězilo divadlo. Vystudovala herectví na DAMU, první angažmá ve Východočeském divadle v Pardubicích jí sice přineslo pár pěkných rolí (třeba



Nelly Gray, Pan Kaplan má třídu rád



Lucka, Želary

Célii v Jak se vám líbí nebo Haničku v Lucerně), ale už v roce 1976 ji lákal do Ostravy režisér Jan Kačer. Právě s Ostravou jsou spojena důležitá léta jejího života – narodily se jí tam obě děti Tereza a Jakub a kromě toho jí tamní angažmá přineslo i spoustu krásných rolí českého i světového repertoáru (jejím scénickým partnerem byl často Jan Vlasák, stejně jako později v Národním divadle, ale i dnes, v Městských divadlech pražských). Pamětníci si jistě vzpomenou na její Fanku v Čapkově Loupežníkovi, Agátu v Gogolově Ženitbě, Mančinku v Hlučné samotě, Mirandu v Bouři či Hermii ve Snu noci svatojánské. V té době také rozvinula další ze svých talentů – zpěv. Zpívala někdy při společných koncertech s Jarkem Nohavicou. V roce 1990 se vrátila do Prahy, nastoupila v Národním divadle. První rolí byla Josefína v Pekaři Janu Marhoulvi, tou poslední Paní Higginsová v Pygmalionu. A mezi tím spousta dalších, např. Cvrčková (Ze života hmyzu), vdova Quinová (Hrdina západu), Alžběta (Sáňky se zvonci), Plhalka (Rok na vsi). Znovu se tam setkala také s režisérem Kačerem, pod jehož vedením sehrála velmi působivou roli Pokladní v Černém mléku. V té době si ovšem zahrála i v jiných divadlech, za všechny jmenujme alespoň Zlomatku v Divadle v Řeznické. A jako červená nit se táhne jejím profesním životem také postava Chůvy v Romeovi a Julii (hrála ji ve třech různých inscenacích). V Městských divadlech pražských je v angažmá od roku 2007. Diváci milují její Nelly Gray z Pana Kaplana, Rosalindu z Dobře rozehrané partie či tetu Kateřinu v Saturninovi. Zaujala jako Kuntí v Mahábháratě, Mamina v Superčlověku, Matka v Krvavé svatbě či Ruth v Holkách z kalendáře. Její nejnovější rolí je venkovská vědma Lucka v Želarech. Televizní diváci si ji oblíbili v Ordinaci v Růžové zahradě. Všechny tyto role, jakkoli působí autenticky, jsou jen součástí paní Jitky. V soukromí vedle divadla miluje rybaření, zahradu a knížky. Přejeme všechno nejlepší do dalších let!



Teta Kateřina, Saturnin



Úrsula, Sto roků samoty



Rosalinda, Dobře rozehraná partie



Kněžna Ščerbacká, Anna Kerenina

Nejmladší posily hereckého souboru Městských divadel pražských

Městská divadla pražská omlazují soubor, a proto v loňském roce vyhlásila konkurs na herce do 28 let. Přihlásilo se víc než 260 uchazečů – studenti a čerství absolventi konzervatoří a vysokých hereckých škol, herci, kteří už mají za sebou množství rolí v profesionálním divadle, ale i laici. Část z nich byla vybrána do prvního kola, v druhém kole pak oslovení herci prošli náročnějším zkoušením. Z nich nakonec vedení Městských divadel pražských vybralo tři, kteří nastoupí v příští sezoně do angažmá. Ale všichni tři si zahrají už v této jako hosté.



Henrieta Hornáčková

Za dámy je to Henrieta Hornáčková, kterou uvidíte v nové inscenaci režiséra Radovana Lipuse *Ostatní světy* (rozhovor s ní přineseme v některých z dalších čísel časopisu).

Z mladých mužů uspěl konzervatorista Robert Hájek (filmoví fanoušci jej znají ze snímku *Mach, Šebestová* a kouzelné sluchátko), který si zahraje roli Viktora v *Sebevrahovi* Nikolaje Erdmana. A Tomáš Novotný – poprvé se na scéně *Rokoka* objeví v *Želarech*.



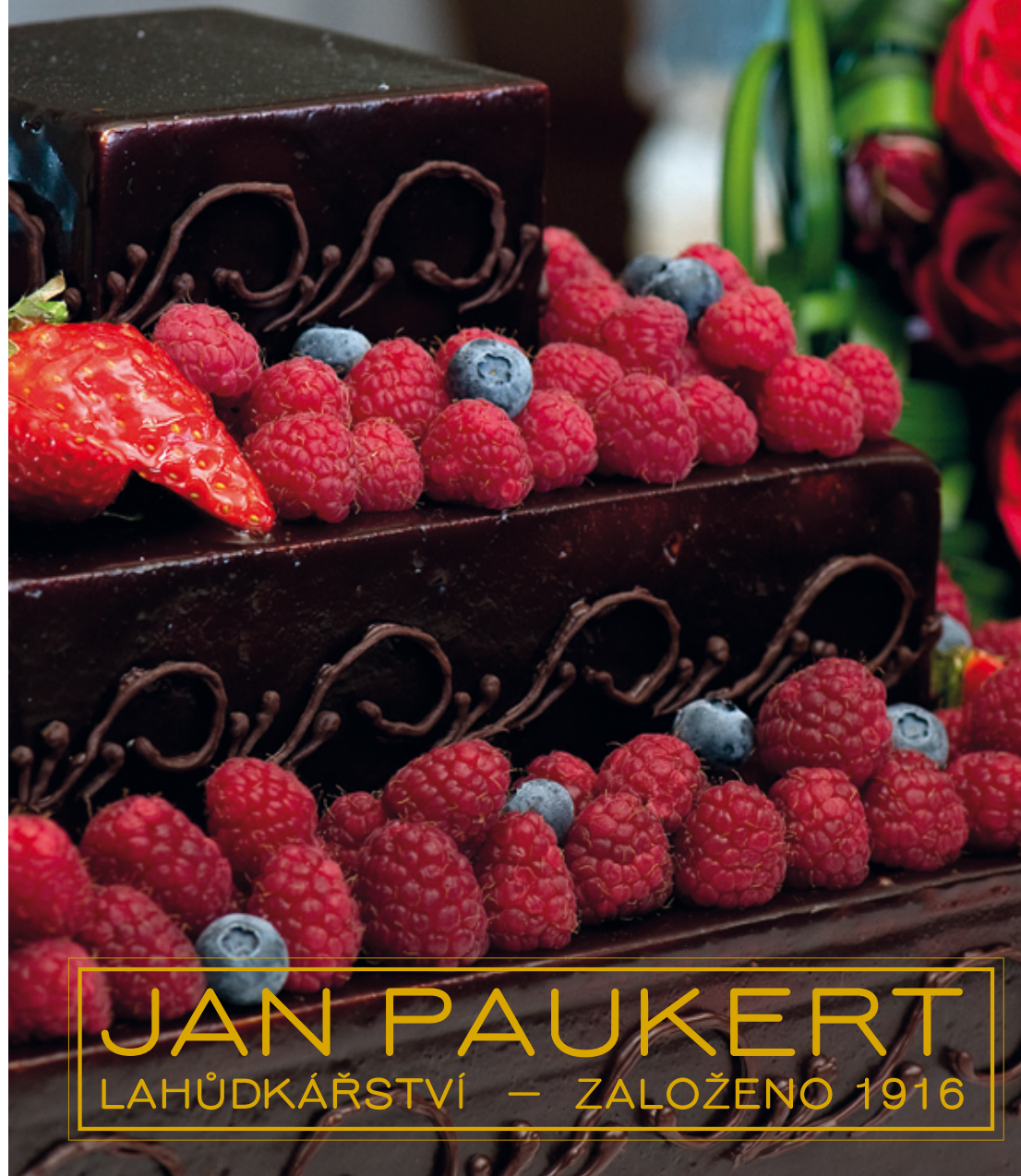
Tomáš Novotný



Robert Hájek

Foto: Ondřej Pýcha

Dorty u Jana Paukerta



JAN PAUKERT
LAHŮDKÁŘSTVÍ – ZALOŽENO 1916

kupon

Kupon s 10% slevou
na pralinky a cukrářské
výrobky Paukert



JAN PAUKERT
LAHŮDKÁŘSTVÍ – ZALOŽENO 1916

www.janpaukert.cz

10%
SLEVA
na veškerý sortiment květin
(řezané a v květináčích).
Platí při předložení tohoto kuponu.
Slevy nelze sčítat.

KVĚTINY FLOWERY

Vinohradská 12, Praha 2
Budova Českého rozhlasu

Otevírací doba:
Po – Pá: 8:00 – 19:00
So – Ne: 10:00 – 14:00

Tel.: +420 224 282 189
Mob.: +420 602 498 900
www.kvetiny-flowery.cz
E-mail: flowery.vinohradska@seznam.cz



**Poukázka na
2 vstupenky
za cenu 1**

Platí na představení
**Vražda jako
poznání nutnosti**
dne 24. 4. od 19h
v Divadle Rokoko

* Poukázka neplatí: pro 3. cenovou
zónu a v kombinaci s ostatními
slevami

Městská **Divadlo Rokoko** pražská
divadla

www.MestskaDivadlaPraha.cz

PODSKALÁK

světlé výčepní pivo,
obsah alkoholu: 4,2 %

Pivo se svěží chutí a lebkou bořkostí,
která příjemně osvěží a zažene každou
žízeň. Nejvhodnější je po těžké
práci, či náročném sportovním vý-
konu. Optimálně doplní ztracené
tekutiny i energii.



SKALÁK 11%

světlý ležák,
obsah alkoholu: 5,0 %

Tradiční ležák s bobatou pěnou, vy-
váženou plností a lahodně bořkou
chutí, která pobízí k dalšímu napití.
Vhodný pro občile zábavy s přáteli
a kamarády, při grilování masa či
ryb.



SKALÁK 12%

světlý ležák Premium,
obsah alkoholu: 5,3 %

Plná chuť a příjemná bořkost je cítit
v každém doušku. Optimální pro
vzácné okamžiky pobedy a klidu.
Při této skutečně „dvanáctce“ nejle-
pe vychutnáte svou oblíbenou peče-
ni, omáčku, či guláš.



SKALÁK 13%

světlé speciální pivo,
obsah alkoholu: 6,0 %

Silnější pivo s vyšším obsahem alko-
holu, s výraznou cblebnatou plností
a chmelosou bořkostí v dokonalé
harmonii. Dobře se hodí pro slavo-
nostní příležitosti, dokáže nabrzdít
jakýkoliv aperitiv či destilát. Připi-
tek se stane mimořádným zážit-
kem.



SKALÁK TMAVÝ 13%

tmavé speciální pivo,
obsah alkoholu: 5,9 %

Dokonalé vyzážené bořká i sladká
chuť dokreslená jemným kame-
lovým aroma typickým pro tmavá
piva. Toto speciální pivo se výborně
hodí ke společné konzumaci s part-
nerkou, protože i ženy toto pivo
osloví, a zejména ony ocení jeho
kouzlo.



SKALÁK ŘEZANÝ 11%

řezaný ležák,
obsah alkoholu: 5,0 %

Toto pivo v sobě snoubí přednosti
tradičního světlého ležáku a typic-
kého tmavého piva. Je seřezáno pod
dozorem sládků přímo v pivovaru
a v optimálním poměru tak, aby by-
la zajištěna dokonalá harmonie chu-
ti. Všichni znalci, včetně žen, si tak
mohou vychutnat to správné řezané
pivo.



SKALÁČZECH

světlé lehké pivo,
obsah alkoholu: 3,2 %

Skaláčzech je lehké pivo, které se
vyznačuje nižší plností a jemnou
vyzáženou bořkostí. Má nízký obsah
alkoholu a malý obsah zbytkového
cukru a proto je určen pro vyzna-
vače zdravého životního stylu,
sportovce a při těžké práci.



SKALÁK MALINA

ochucený řezaný ležák,
obsah alkoholu: 5,0%

Pivo s temně rubínové barvy s mírně
načervenalou pěnou. Středně silná
malinová vůně a chuť doplňuje vůni
a bořkost chmele a tvoří zajímavou
kombinaci chuti polotmavého ležáku
s mírným sladkokyselým malinovým
dovzvukem. Tento ležák byl vytvořen
pro náročné konzumenty, kteří
hledají netradiční chuťový požitek.



WWW.PIVOROHOCZ.CZ

pražská

30. Po 11h ▶ **MS César a Drana** *Pro seniori*
19h ▶ **Saturnin**

Na internetu na www.MestskaDivadlaPrazska.cz, on-line rezervace umožňuje vybrat si konkrétní místo v plánuhlediště.

Telefonicky Divadlo ABC 224 215 943/Divadlo Rokoko 224 217 113

E-mailem rezervace@m-d-p.cz

Skypem [rezervace.abc.rokoko](https://www.skype.com/partners/abc-rokoko)

Faxem 224 232 275

Předplatné a hromadné objednávky telefonem 224 239 632

Divadlo ABC
Vodičkova 28, 110 00 Praha 1, pasáž U Nováků
Divadlo Rokoko
Václavské náměstí 38, 110 00 Praha 1, pasáž Rokoko

pražská

30. Po 19h ▶ **Plný kapsy šutrů** 

Změna programu vyhrazena.

VZ A D N Označení předplatitelské skupiny. Na tato představení je možné zakoupit vstupenky.

 Prohlídka zákulisím po představení.

* Tyto akce nejsou v režii Městských divadel pražských

MS Označení představení na Malé scéně ABC

Cenová zóna	1	2	3	Malá scéna ABC
Standardní	320 Kč	220 Kč	90 Kč	220 Kč
Pan Kaplan má třídu rád a Shirley Valentine	390 Kč	290 Kč	90 Kč	
Saturnin	450 Kč	350 Kč	90 Kč	
Prolomit vlny, Jana Eyrová a Superčlověk	290 Kč	190 Kč	90 Kč	
Prohlídka zákulisí	30 Kč			

Upozorňujeme diváky, že místa ve 3. cenové zóně mají sníženou viditelnost na jevišti. Změna programu vyhrazena. Vstupné se vrací pouze v případě zrušení představení. Vrazení vstupného uplatnitel v místě zakoupení vstupenky. Vstupenky, na které byla vydaná faktura, je možné vrátit pouze na obchodním oddělení Městských divadel pražských.

Dubnový repertoár

G. B. Della Porta, N. Penev

Astrolog

Hravá podvodnická komedie plná intrik, důmyslných lstí, zápletek a podvodů, které se, jak to často bývá, mohou nečekaně obrátit proti jejich strýjcům. **HRAJÍ:** J. Hána, V. Fridrich, M. Písařík, J. Vlach, J. Szymik, R. Kalvoda, P. Klimeš, Z. Vencľ, H. Doulová, ad. **REŽIE:** Nikolaj Penev

► 2:10

L. N. Tolstoj

Anna Karenina

Osud ženy „krásné a nešťastné“, příběh vášnivé lásky. **HRAJÍ:** L. Vlasáková/M. Badinková, H. Čermák, J. Smutná, J. Vlasák, V. Čech, M. Mňahončák, D. Sedláková ad. **REŽIE:** Peter Gábor

► 3:00

J. Janků, P. Svojtka

Bedřich Smetana: The Greatest Hits

Komický muzikál pro činoherce. Osm a půl opery (a ještě něco navíc) za jednu cenu. **HRAJÍ:** P. Juřica, L. Pernetová, V. Gajerová, V. Kubařová, R. Říčař, M. Slaný, H. Bor, Z. Vencľ, R. Kalvoda, L. Zbranková, S. Milková, Z. Kalina, J. Klem a I. Hlas, Hudební aranžé: I. Hlas a J. Janouch **REŽIE:** Petr Svojtka

I. Doré

César a Drana

Strhující monodrama kanadské autorky. Stará romská žena v podání nezaměnitelné Luby Skořepové vypráví příběh plný lásky, tajemství, humoru, vášně a životní moudrosti. **v REŽII** Jiřího Trnky hraje Luba Skořepová

► 1:15

S. Vogel

Dobře rozehraná partie

Současná komedie o tom, jak žít sám a nezpuštnout. Inscenace vznikla ve spolupráci s Rakouským kulturním fórem v Praze. **HRAJÍ:** J. Vlasák, L. Jurek, P. Štěpánek, J. Smutná a K. Veckerová **REŽIE:** Lída Engelová

► 2:40

- Divadlo ABC
- Malá scéna ABC
- Divadlo Rokoko

D. Auburn

Důkaz

Zoufalé hledání nepopíratelného, jediného a nespochybnitelného důkazu ústí v poznání, že i kdyby se všechno na světě dalo spočítat a převést na numerické hodnoty, vždycky zůstane ještě něco nevysvětlitelného. Divadelní hra o lásce a matematice získala Pulitzerovu cenu. **HRAJÍ:** V. Kubařová, O. Vizner, M. Písařík a S. Jachnická **REŽIE:** Ondřej Zajíc

► 2:15

J. Janků, P. Svojtka, K. Fialová

Fialové Květy štěstí

Dáma v nejlepších letech, laskavá, moudrá, zábavná a plná životního optimismu – taková je Květa Fialová v životě i ve své benefici. **HRAJÍ:** K. Fialová, D. Batulková/N. Konvalinková, Z. Kajnarová/Máša Málková/E. Pacoláková, J. Klem/V. Čech, L. Jurek/R. Říčař, J. Janouch **REŽIE:** Petr Svojtka

► 2:00

J. Heller

Gold za všechny peníze

Chcete-li za každou cenu pracovat v Bílém domě, můžete z toho být pěkná komedie. **HRAJÍ:** L. Veselý, D. Batulková, H. Bor, R. Fidlerová, P. Juřica, J. Vlasák, H. Doulová, J. Jiskrová, J. Vlach, M. Weigertová, S. Lehký, J. Szymik, A. Kulovaná, V. Čech, J. Klem, P. Klimeš **REŽIE:** Ondřej Zajíc

► 2:40

T. Firth

Holky z kalendáře

Něžná a jímavá komedie o ženách, které jsou pro dobrou věc ochotny udělat to, co by je nenapadlo ani v těch nejdůležitějších snech. **HRAJÍ:** H. Doulová, V. Gajerová, D. Batulková, R. Fidlerová, J. Smutná, K. Macháčeková, L. Termerová, J. Vlasák, P. Juřica, L. Skořepová, S. Lehký, J. Drbohlavová, Z. Vencľ, D. Choděrová **REŽIE:** Ondřej Zajíc

► 2:50

N. V. Gogol

Hráči

Tragikomedie z atraktivního prostředí falešných hráčů. „V kartách neexistuje předstírání, karban nešetří nikoho, karty jsou velmi demokratické.“ Tato inscenace získala cenu odborné poroty na Grand Festivalu smíchu 2009. **HRAJÍ:** M. Dlouhý, V. Fridrich, A. Procházka, L. Jurek, Z. Dušek, M. Písařík, J. Szymik, L. Homola, Vojtěch Dvořák/J. Nosek **REŽIE:** Petr Svojtka

► 2:15

Ch. Brontëová

Jana Eyrová

Adaptace slavného anglického románu o zapovězené lásce a děsivém tajemství. **HRAJÍ:** E. Pacoláková, H. Čermák, C. Mayerová, R. Schwab, D. Šoltýsová ad. **REŽIE:** Peter Gábor

► 2:20

L. Coxonová

Konečně šťastná?

„Tohle má být můj život? Tenhle přiblížený zmatek plný nedorozumění? To má být ono?!“ Současná britská hořká komedie o manželství. **HRAJÍ:** V. Gajerová, L. Veselý, J. Drbohlavová, B. Lukešová, A. Procházka, V. Čech, P. Juřica **REŽIE:** Petr Svojtka

► 2:30

W. Shakespeare

Král Lear

„Leare, Leare, Leare, tluč na vrata, jimiž jsi vpustil blbost a vyhnal rozum!“ Slavná tragédie o pyše a pádu ješitného starce. **HRAJÍ:** J. Vlasák, V. Gajerová, Máša Málková, B. Lukešová, V. Fridrich, R. Kalvoda, V. Čech, V. Dvořák, J. Szymik ad. **REŽIE:** Petr Svojtka

► 2:45

J. Werich

Lakomá Barka

Rozverná pohádka pro děti každého věku o nejlakomějších ze všech lakomých obyvatel vesnice Dejvice. **HRAJÍ:** H. Doulová/Z. Mixová, L. Jurek/M. Večerka, J. Szymik/V. Volek, J. Hána/L. Homola, V. Fridrich/L. Jurek, K. Lojdová/L. Zbranková ad. **REŽIE:** Petr Svojtka

► 1:40

G. Chapman, J. Cleese, T. Gilliam, E. Idle, T. Jones, M. Palin

Monty Pythonův létající kabaret

Jeviští podoba skečů slavné britské komediální skupiny, známé ze série britské televizní stanice BBC. Bláznivý humor Monty Pythonů poprvé na českém jevišti. **HRAJÍ:** H. Čermák/V. Dvořák, V. Fridrich, J. Hána, R. Štabrňák, B. Poláková, R. Kalvoda **REŽIE:** Petr Svojtka

► 2:20

E. Kishon

Oddací list

Řada komických situací s jemnou nadsázkou a chytrou ironií provokuje k zamyšlení: vzali bychom si svého partnera i po dvaceti letech společného soužití? **HRAJÍ:** T. Medvecká, J. Vlasák, R. Fidlerová, M. Procházková, J. Hána/M. Hofmann a M. Rošetzký **REŽIE:** Ondřej Zajíc

► 2:05

L. Rosten/M. Hanuš

Pan Kaplan má třídu rád

Oblíbená kniha o záłudnostech vyučování cizí řeči v originálním jevištním provedení plném písní, tance a půvabného humoru. Tato inscenace získala ocenění Komedie roku 2009 a cenu odborné poroty na GRAND Festivalu smíchu v Pardubicích. **HRAJÍ:** O. Vizner, J. Vlach, S. Fišer, J. Klem, L. Lipský/D. Klapka, H. Bor, J. Szymik, M. Písařík, J. Smutná, J. Drbohlavová, H. Doulová, V. Nerušilová, V. Gajerová ad. **REŽIE:** Miroslav Hanuš

► 2:50

M. von Mayenburg

Perplex

Absurdní komedie pro silné náтуры. Do 16 let nepřístupno, od 60 let na vlastní nebezpečí. **HRAJÍ:** V. Kubařová, L. Zbranková, V. Dvořák, J. Hána **REŽIE:** Petr Svojtka

► 1:45

M. Jones

Plný kapsy šutrů

Dva statisté z malé irské vesnice se účastní natáčení amerického velkofilmu. Co udělá se dvěma obyčejnými chlapíky skutečnost, že se octnou na dosah velkého světa, peněz a slávy? Inscenace vznikla ve spolupráci s FDA. **HRAJÍ:** M. Vladýka a R. Holub ve všech patnácti (!) mužských i ženských rolích **REŽIE:** Jana Kališová

► 2:10

L. von Trier/V. Nielsenová

Prolomit vlny

Milostné drama o vášni, víře a obětavosti bez hranic. **HRAJÍ:** L. Pernetová/K. Sedláčková-Oltová, H. Čermák, D. Batulková, L. Jurek, R. Fidlerová, J. Nosek, V. Čech, D. Vejražka, Viktor Dvořák, S. Lehký. **REŽIE:** Ondřej Zajíc

► 2:10

Z. Jirotka, M. Vačkář, O. Havelka

Saturnin

Hudební férie na motivy slavného humoristického románu Zdeňka Jirotky vypráví o sluhovi, který způsobí v poklidném životě svého zaměstnavatele řadu překvapivých zvratů. **HRAJÍ:** V. Fridrich, J. Hána, J. Smutná, J. Meduna/V. Havelka, L. Pernetová/Z. Norisová, J. Vlach, V. Čech **REŽIE:** Ondřej Havelka

► 2:55

W. Russell

Shirley Valentine

Bravurní komedie o hledání sebe sama je určena nejen ženám středního věku, ale všem, kdo mají rádi dobrou zábavu. Inscenace vznikla ve spolupráci s FDA. **v REŽII** Zdeňka Kaloče hraje Simona Stašová

► 2:50

J. Janků, P. Svojtka

Superčlověk

Nekompromisní groteska o tom, co všechno se může stát v televizní reality show, když hlavní výhrou je 50 miliónů. **HRAJÍ:** V. Fridrich, J. Hána, R. Kalvoda, L. Pernetová, B. Poláková, A. Procházka, L. Příkazký, J. Smutná, J. Szymik **REŽIE:** Petr Svojtka

► 2:30

J. Tätté

Tajemné rozcestí neboli Zlatá rybka po estonsku

Hra o zákracích a penězích a také o drahé neději, že by láska a peníze mohly být slučitelné. **HRAJÍ:** L. Mrkvicka, L. Pernetová, M. Písařík, Z. Vencľ **REŽIE:** Lída Engelová

► 2:00

J. Janků, M. Pacek, P. Svojtka

Viktor K. aneb Český národ neskoná

Nová česká komedie o kupónové privatizaci, Harvardských fondcích a Bahamských ostrovech. **HRAJÍ:** V. Fridrich, V. Dvořák, H. Bor, J. Hána, R. Kalvoda, A. Procházka, V. Janků, V. Kubařová **REŽIE:** Petr Svojtka

► 2:30

S. Adamson podle P. Almodóvara

Vše o mé matce

Adaptace slavné filmové předlohy španělského režiséra o hledání naděje a mnoha konvenčních i šokujících podobách lásky. **HRAJÍ:** D. Batulková, V. Dvořák, D. Syslová, V. Marek, E. Pacoláková, C. Mayerová ad. **REŽIE:** Peter Gábor

► 2:45

E. Albee

Všechno na zahradě

Mrazivá komedie o tom, co všechno můžete mít na zahradě, abyste mohli slušně žít. **HRAJÍ:** A. Procházka, V. Gajerová, L. Příkazký, D. Syslová, M. Vladýka ad. **REŽIE:** Petr Svojtka

► 2:15

S. Stephensonová

Vzpomínky na vodě

Hořká komedie o sladkých urážkách. Tři sestry se vracejí do rodného domu, aby se tu sveráznyým způsobem rozloučily s matkou. **HRAJÍ:** D. Batulková, E. Pacoláková, V. Peterková, D. Syslová, J. Schwarz, P. Štěpánek **REŽIE:** Lída Engelová

► 2:20

K. Legátová

Želary

Adaptace nejvyhledávanějšího bestselleru posledních let. **HRAJÍ:** E. Pacoláková, V. Fridrich, J. Smutná, O. Vizner, L. Jurek, V. Dvořák ad. **REŽIE:** Pavel Khek

► 2:40

Bedřich Smetana: The Greatest Hits

Víte co je to Braprodali Dvě Hutačerví? Nebudu vás napínat – je to mnemotechnická pomůcka, jak si zapamatovat všechny Smetanovy opery v tom pořadí, jak byly napsány, včetně té poslední nedokončené... Braniboři v Čechách, Prodaná nevěsta, Dalibor, Libuše, Dvě vdovy, Hubička, Tajemství, Čertova stěna a Viola. Jiří Janků jako autor se náležitě zapotil, aby na každou operu byl v novém kousku alespoň nějaký odkaz – ať už v postavách, áriích či sborech, ale třeba jen slovem nebo větou. Znalci Smetanových děl tak mohou při představení luštit tyto postmoderní hádanky. Dějové zápletky sice neodpovídají skutečnému ději oper, ale témata jsou tam obsažena všechna – ať už je to láska, motiv dvou bratrů, nenávisť a závist, ziskuchtivost, nebo samozřejmě happy end. Těm, kdo dosud neviděli, prozradíme, že v ději uvidí i medvěda, nebezpečnou ďábelskou stěnu, po které hrdinové šplhají, a také na hubičku dojde...

Představíme vám alespoň některé z hrdinů:

Dalibor (alias Roman – tedy Roman Říčař)

Záporný hrdina, který zahodil svůj talent a disponuje všemi zápornými vlastnostmi, které si jen vzpomenete. Poznávacím znamením je, že je oděn v černém. I když to zpočátku vypadá, že to s ním špatně dopadne, nakonec se vše v dobré obrátí a najde i svou vyvolenou.



Mařenka (alias Verča – tedy Veronika Kuřaňová)

Naivka souboru, krásná upřímná dívka, jako dělaná pro kladného hrdinu. Ale víme, že protiklady se přitahují. I ona musí překonat nejedno protiventství, aby vše nakonec dobře dopadlo.



Libuše (alias Veronika – tedy Veronika Gajerová)

První dáma souboru jasně musí hrát kněžnu Libuši. Prozradí na sebe, že sňatek s Přemyslem Oráčem nebyl zas až tak idylický, jak se mohlo zpočátku zdát, a z toho pramení i její zahořklost a intrikánství. I když to zpočátku vypadá, že to s ní špatně dopadne, nakonec se vše v dobré obrátí a najde i svého vyvoleného.



Sabina (alias Zbyšek – tedy Zbigniew Kalina)

Herec, kterému byla slíbena role Hamleta, nakonec přišel zkrátka. Připadla na něj role zrádce Sabiny, který je ovšem alespoň dobrým básníkem... (a odborníci si jistě doplní, že je i autorem libret Smetanových oper Braniboři v Čechách a Prodaná nevěsta)

Stařenka (alias Zdeněk – tedy Zdeněk Vencel)

Černý Petr a tak trochu potupa je pro herce, když musí hrát roli, která vybyla. V tomto případě je to kouzelná a trochu potměšilá stařenka. Ale nakonec se právě role stařenky ukáže jako divácky vděčná...



Branibor (alias Michal – tedy Michal Slaný)

Kladný hrdina, který tuží tělo a tříbí vtip. Nemá příbuzných, a proto je jeho největší láskou je česká země. Poznávacím znamením je, že je oděn v romantické bílé barvě. I když to zpočátku vypadá, že to s ním špatně dopadne, nakonec se vše v dobré obrátí a najde i svou vyvolenou.



Bedřich Smetana: The Greatest Hits

Dnes už má nová hudební komedie Jiřího Janků a Petra Svojtky *Bedřich Smetana: The Greatest Hits* po premiéře (byla 17. března v Divadle ABC). Jistě bude patřit k nejnavštěvovanějším inscenacím a to hlavně díky výborným aranžmá Smetanových písní, árií i sborů Ivanem Hlasem a Jiřím Janouchem. Přinášíme vám několik záběrů ze zkoušek, kde se herci nejen „bavili“, ale také řádně zapotili...



1. Hanuš Bor, Radim Kalvoda a Zbigniew Kalina
2. Pavel Juřica a Lucie Pernetová
3. Veronika Gajerová
4. Zdeněk Vencel a Michal Slaný
5. Veronika Kubařová a Roman Řičář

Foto: I. Chmela

Dramaturgický plán Městských divadel pražských 2012/2013

Městská divadla Divadlo ABC pražská

Ivan Sergejevič Turgeněv/Antonín Máša

Rvác

Režie: Ondřej Zajíc

Premiéra: 17. 11. 2012

Adaptace Turgeněvovy prózy o velkém přátelství dvou nesourodých duší, které osudově rozdělí láska ke stejné ženě.

William Shakespeare

Sen čarovné noci

Režie: Petr Svojtka

Premiéra: 23. 3. 2013

Slavná Shakespearova hra v novém překladu Jiřího Joska. Poetická komedie o rozmarech lásky a noci plné divů, které se možná staly a možná pouze zdály.

Robert Fulghum/Miroslav Hanuš

Drž mě pevně, miluj mě zlehka

Režie: Miroslav Hanuš

Světová premiéra: 8. 6. 2013

Česká premiéra divadelní adaptace nejnovějšího románu oblíbeného amerického autora Roberta Fulghuma plná tance, písní a moudré nostalgie.

Městská divadla Divadlo Rokoko pražská

Ricky Gervais, Stephen Merchant

Kancel

Režie: Petr Svojtka

Česká premiéra: 10. 11. 2012

První divadelní uvedení kultovního seriálu BBC, který je originálním a vtipným pohledem do zákulisí jedné obyčejné kanceláře.

Vittorio Franceschi

Úsměv Dafné

Režie: Viktorie Čermáková

Premiéra: 2. 2. 2013

On, ona, jeho sestra a unikátní květina Dafné, která v sobě skrývá neuvěřitelné tajemství. Česká premiéra italské tragikomédie pojednávající nevážným způsobem o věcech velmi vážných.

Karel Čapek/Arnošt Goldflam

Věštkyně, vraždy, jasnovidci

Režie: Arnošt Goldflam

Česká premiéra: 16. 3. 2013

Česká premiéra svérázných adaptací Čapkových povídek. Magické příběhy s tajemstvím někdy až hororovým, jindy úsměvným, trochu detektivní, trochu legrační, trochu nostalgické.

Brian Friel

Molly Sweeney

Režie: Ondřej Zajíc

Česká premiéra: 15. 6. 2013

Česká premiéra psychologického dramatu vynikajícího irského dramatika o slepotě skutečné i domnělé, a opravdových zázracích života.

Červnové premiéry

Kate Atkinsonová Ostatní světy

Hru britské prozaičky Kate Atkinsonové (Ostatní světy jsou jejím jediným dramatickým dílem) přirovnává režisér Radovan Lipus k Arkádii Toma Stopparda. Základní motiv konfrontuje svět minulosti s tím současným, a to prostřednictvím ženských osudů. Příběh viktoriánských žen, jejichž životy ničila podřízenost, závislost a ortodoxní lpění na rodině a které tolik bojovaly za svobodu a rovnoprávnost, se střetává s těmi, které to s rovnoprávností a svobodou přehnal tak dokonale, že ztratily úplně schopnost žít v páru... Které z nich jsou šťastnější?

Hra nabízí skvělé herecké příležitosti především pro ženskou část souboru. V inscenaci, která se připravuje na červen 2012, uvidíte Evellyn Pacolákovou, Danu Batulkovou, Danu Syslovou, Stanislavu Jachnickou, Henrietu Hornáčkovou, Veroniku Gajerovou, Radku Fidlerovou a Danielu Choděrovou. Ale samozřejmě nechybí ani muži – Lukáš Jurek, Luboš Veselý a Petr Klimeš.

Nikolaj Erdman Sebevrah

Hry Nikolaje Erdmana, především Sebevrah z roku 1928, tvoří v ruské literatuře přímé spojení mezi gogolovským satirickým dramatem a absurdním divadlem. Je to bláznivá komedie o tom, že v tomhle světě se už nemůžete ani oběsit bez politických komentářů. Situace jako vystřižená ze současnosti – náš hrdina Podsekálnikov nemá práci, selže jeho snaha o soukromé podnikání v kabaretním průmyslu, neunes fakt, že ho živí manželka a že žije ve společné domácnosti s tchyní. Skoncovat se životem vypadá lákavě. Problém nastane, když hrdina toto své rozhodnutí prozradí sousedům. Vzápětí je zaplaven žádostmi nejrůznějších jednotlivců i organizací o to, aby si směli jeho smrt přivlastnit... Více o autorovi a také o připravované inscenaci Ondřeje Zajíce prozradíme v příštím čísle.

V hlavní roli Posekálnikova uvidíte Jiřího Hánu, jeho ženu Marju si zahraje Dana Batulková a tchýni Serafimů Lenka Termerová. V dalších rolích se představí Pavel Juřica, Veronika Janků, Jan Vlasák nebo Jan Szymik, Stanislav Lehký, Radim Kalvoda, Robert Hájek, Lucie Roznětínská a další. Premiéra je plánovaná na 18. června 2012 v Divadle Rokoko.



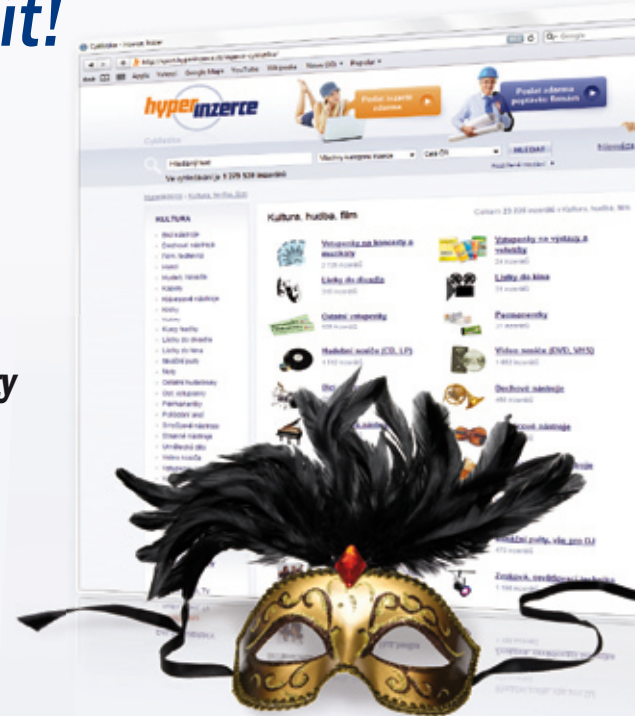
I takové inzeráty u nás můžete najít!

👍 **Lístky do divadla**

👍 **Lístky do kina**

👍 **Vstupenky na koncerty a muzikály**

👍 **Vstupenky na výstavy a veletrhy**



www.hyperinzerce.cz





velkoobchod čerstvým ovocem, zeleninou, bylinkami,
houbami, exotickými plody a loupánými produkty
velkoobchod čerstvým ovocem a zeleninou též v kvalitě BIO

www.gastrofresh.cz



Champagne.cz

INTERNETOVÝ OBCHOD

To nejlepší za nejlepší ceny.

www.champagne.cz

KINO LUCERNA 04/2012

PROGRAM NA MĚSÍC DUBEN

Vodičkova 36, 110 00 Praha 1

kino@lucerna.cz, www.lucerna.cz

www.facebook.com/kinolucerna

Pokladna, rezervace: 736 431 503, 224 216 972-3



3D



EUROPA CINEMAS
MEDIA PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

1. ne
14:00 Modrý tygr , ČR
16:15 Železná lady (The Iron Lady), GB
Giacomo Puccini: Madam Butterfly
18:30 - záznam z Metropolitní opery v New Yorku
2. po
14:00, 16:15 Železná lady (The Iron Lady), GB
18:30 The Artist , FRA/Belgie
20:45 Stud (Shame), GB
3. út
16:15 Železná lady (The Iron Lady), GB
18:30 The Artist , FRA/Belgie
20:45 Stud (Shame), GB
4. st
16:15 Železná lady (The Iron Lady), GB
18:30 The Artist , FRA/Belgie
20:45 Stud (Shame), GB
5. čt
16:30 Miláček (Bel Ami), GB/Fra/Ita
18:45 Kluk na kole (Le Gamin au vélo), FRA
20:45 The Artist , FRA/Belgie
6. pá
13:30 Černobílý svět (The Help), USA
16:30 Miláček (Bel Ami), GB/Fra/Ita
18:45 Kluk na kole (Le Gamin au vélo), FRA
20:45 The Artist , FRA/Belgie
7. so
14:00 Lorax 3D (Dr. Seuss' The Lorax), USA
16:30 Miláček (Bel Ami), GB/Fra/Ita
18:45 Kluk na kole (Le Gamin au vélo), FRA
20:45 The Artist , FRA/Belgie
8. ne
14:00 Lorax 3D (Dr. Seuss' The Lorax), USA
16:30 Miláček (Bel Ami), GB/Fra/Ita
18:45 Kluk na kole (Le Gamin au vélo), FRA
20:45 The Artist , FRA/Belgie
9. po
14:00 Lorax 3D (Dr. Seuss' The Lorax), USA
16:45 Kluk na kole (Le Gamin au vélo), FRA
18:45 The Artist , FRA/Belgie
20:45 Miláček (Bel Ami), GB/Fra/Ita

10. út
16:45 Kluk na kole (Le Gamin au vélo), FRA
18:45 The Artist , FRA/Belgie
20:45 Miláček (Bel Ami), GB/Fra/Ita
11. st
14:00, 16:15, 18:30 Kluk na kole (Le Gamin au vélo), FRA
Vrtěti ženou (Hysteria), GB/FRA/SRN
18:45 SRN - slavnostní premiéra
vstupenky v prodeji
20:45 Miláček (Bel Ami), GB/Fra/Ita
12.-19. www.eurofilmfest.cz
DNY EVROPSKÉHO FILMU
13. pá
14:00 Děti moje (The Descendants), USA
14. so
14:00 Sněhurka (Mirror Mirror), USA
15. ne
14:00 Sněhurka (Mirror Mirror), USA
16. po
14:00 Máme papeže! (Habemus Papam), It
20. pá
14:00, 16:15, 18:30 Vrások z lásky , ČR
Vrtěti ženou (Hysteria) GB/FRA/SRN
20:45
21. so
14:00 Knoflíková válka , (La Nouvelle guerre des boutons), FRA
16:15, 18:30 Vrások z lásky , ČR
Vrtěti ženou (Hysteria) GB/FRA/SRN
20:45
22. ne
14:00 Knoflíková válka , (La Nouvelle guerre des boutons), FRA
16:15, 18:30 Vrások z lásky , ČR
Vrtěti ženou (Hysteria) GB/FRA/SRN
20:45
23. po
14:00, 16:15, 18:30 Vrások z lásky , ČR
Koupili jsme zoo (We Bought a Zoo), USA
20:45
24. út
14:00, 16:15 Vrások z lásky , ČR
* LADIES MOVIE NIGHT *
18:45 Báječný hotel Marigold (The Best Exotic Marigold Hotel), GB

25. st
16:15, 18:30 Vrások z lásky , ČR
Koupili jsme zoo (We Bought a Zoo), USA
20:45
26. čt
16:15, 18:30 Vrások z lásky , ČR
Báječný hotel Marigold (The Best Exotic Marigold Hotel), GB
20:45
27. pá
14:00, 16:15, 18:30 Vrások z lásky , ČR
Báječný hotel Marigold (The Best Exotic Marigold Hotel), GB
20:45
28. so
14:00 Knoflíková válka , (La Nouvelle guerre des boutons), FRA
16:15, 18:30 Vrások z lásky , ČR
Báječný hotel Marigold (The Best Exotic Marigold Hotel), GB
20:45
29. ne
14:00 Knoflíková válka , (La Nouvelle guerre des boutons), FRA
16:15, 18:30 Vrások z lásky , ČR
Báječný hotel Marigold (The Best Exotic Marigold Hotel), GB
20:45
30. po
14:00, Báječný hotel Marigold (The Best Exotic Marigold Hotel), GB
20:45
16:15, 18:30 Vrások z lásky , ČR

PŘEDSTAVENÍ S MOŽNOSTÍ SLEVY PRO SENIORY

2. po	14:00	Železná lady
6. pá	13:30	Černobílý svět
11. st	14:00	Kluk na kole
13. pá	14:00	Děti moje
16. po	14:00	Máme papeže!
20. pá	14:00	Vrások z lásky
23. po	14:00	Vrások z lásky
27. pá	14:00	Vrások z lásky
30. po	14:00	Báječný hotel Marigold

Přesný a aktuální program kina Lucerna najdete vždy na www.lucerna.cz/kino.php

PARTNEŘI KINA LUCERNA



PRAGUE EVENTS CALENDAR

ZMĚNA PROGRAMU VYHRAZENÁ

Představení pro nezadané

V dubnu se opět v Městských divadlech pražských můžete seznámit na již tradičním večeru pro nezadané. Tentokrát jsme sobotní večer vyhradili **gayům a lesbám**. Čeká na vás představení Perplex, tři komentované prohlídky divadla, Smilebox (fotokoutek), tombola a welcome drink. Večer bude na téma „severské noci“ a proto kdo přijde v oblečení, které bude v duchu tohoto tématu (může to být celá maska nebo třeba jen nějaký doplněk, který bude téma severských nocí připomínat) dostane od nás dárek. Večerem vás budou provázet Jiří Hána a Veronika Kubařová.

Těšíme se na vás v sobotu 14. dubna od 17h v Divadle Rokoko. Přijďte si užít výjimečný večer, při kterém možná poznáte partnera na celý život.

DIVADELNÍ PŘEDPLATNÉ

Předplatné do divadel ABC a Rokoko se spoustou výhod a nejlepšími cenami.



Nabízíme 8 předplatitelských skupin se slevami až 40 % oproti běžným cenám vstupenek. Připravili jsme pro vás i novinku, kombinované předplatné Klasická hudba a divadlo, v jehož rámci jsou dvě hudební představení v Divadle ABC a dva koncerty Symfonického orchestru hl. m. Prahy FOK. Předplatné je v prodeji od 1. března na pokladnách divadel ABC a Rokoko a také na našich webových stránkách.

Veletrh For Senior

Městská divadla pražská budou mít svůj stánek na veletrhu For Senior ve dnech 12. – 15. dubna 2012. Přijďte se podívat na výstaviště v Letňanech, kde se dozvíte něco o našich představeních nejen pro seniory, ale také můžete získat slevové kupony na vstupenky do divadel ABC a Rokoko. A pozor, možná i osobně potkáte Květu Fialovou, která bude letošní veletrh zahajovat.

Svět knihy na jevišti

Městská divadla pražská uvedou v doprovodném programu veletrhu Svět knihy některá svá představení. Doprovodný program Svět knihy na jevišti chce poukázat na úzké spojení mezi literaturou a divadlem. A právě Městská divadla pražská mají na repertoáru řadu divadelních adaptací literárních děl. V rámci doprovodného programu můžete v divadlech ABC a Rokoko zhlédnout Janu Eyrovou (13.4.), Annu Kareninu (16.4.), Želary (28.4.), Pan Kaplan má třídu rád (29.4.) a Saturnina (30.4.). Pokud tato představení navštívíte, dostanete slevku na 50% ze vstupného na veletrh Svět knihy, který se bude konat 17.–20. května na Výstavišti Praha.

Jarní workshop pro děti

V pátek 20. a v sobotu 21. dubna proběhne hodina před představením Lakomá Barka ve foyer Divadla ABC jarní workshop pro děti. Po oba dny si děti mohou vyzkoušet výrobu jarních dekorací a předmětů souvisejících s jarem a Velikonocemi.

Na toto představení můžete využít i naši rodinnou vstupenku (při nákupu dvou vstupenek za plnou cenu jdou vaše dvě děti do 15 let zdarma).

Soutěž o 2×2 vstupenky

Na představení **Důkaz**

27. 4. 2012 od 19h v Divadle Rokoko

Otázky:

1. Kteří dva herci Městských divadel pražských hrají v Důkazu ústřední dvojici dcery a otce?

2. Jaké literární ocenění získal David Auburn za divadelní hru Důkaz?

3. Kdo hrál hlavní roli Catherine ve stejnojmenném americkém filmu?

Těšíme se na Vaše odpovědi na emailu: kristyna.srolova@m-d-p.cz. Do předmětu uvádějte heslo „soutěž“. Odpovědi na otázky a jména výherců najdete v aktualitách a na našich webových stránkách. Slosování proběhne 18. 4. 2012.



POMŮCKA: GUTA	OZNAČENÍ KYSLEOSTI ROZTOKU	1. DÍL TAJENKY		ZNAČKA DECIBELU	POZVÁNÍ KE VSTU- PU	ŠKOLNÍ ROČNÍK		AUTOMOTO- KLUB ZKR.	TEXTILNÍ PLODINY
CHEM. ZN. OLOVA			STARÝ PESTICID INIC. SPIS. MERLEHO				CHEM. ZN. HLINÍKU		
ATLAS BYLIN							CHEM. ZN. MANGANU 2. DÍL TAJENKY		
	ZNAČKA DECIMETRU CITOSLOVCE TÍSENÍ			PŘEPRAVKY NA OVOCE 6. DEN TÝDNE					
PODNIKOVÉ ŘEDITEL- STVÍ ZKR.			ŠTASTNÉ ČÍSLO OBRUBA KRAJEK					OBRATNÝ REČNÍK	OCHRANA ŽELEZNIC
SDRUŽENÁ INKASNÍ PLATBA OBYVATEL					STARÁ ZN. ČES. AUT OZNAČ. ČES. LETADEL				
ZNAČKA KÁVY						ROVNĚŽ TECH. SPRÁ- VA KOMUNI- KACÍ ZKR.			
	INICIÁLY BYVALÉHO POLITIKA GROSSE	ZADRŽÁVAT V ŘEČI CHEM. ZN. PLUTONIA							CHEM. ZN. KŘEMÍKU
KRÁTKÝ TV VSTUP					ODCHYLKA STŘELY				
PRVNÍ MANŽELKA VÁCLAVA II.					DRUH KÖRENI				

**OSOBNÍ PŮJČKA
CETELEM**

PRO VÝHODNOU PŮJČKU NEMUSÍTE CHODIT AŽ DO BANKY!



Cetelem se řídí pravidly zodpovědného úvěrování, proto půjčky vždy přizpůsobíme tak, abyji Váš rozpočet unesl. Získejte výhodnou půjčku ještě dnes.

- bez poplatků za vedení úvěru
- včetně pojištění schopnosti splácet

**CELKEM UŠETŘÍTE
5 490 Kč**

SNÍŽILI JSME SPLÁTKY!

Díky sníženým splátkám navíc nyní ušetříte 5 490 Kč na celkové splacené částce.

150 000 Kč
AKČNÍ NABÍDKA

~~3 170 Kč~~
MĚSÍČNÍ SPLÁTKA
PŘI DÉLCE SPLÁCENÍ 75 MĚSÍCŮ

**NYNÍ
2 970 Kč**

Spočítejte si svou splátku v mobilu.



Společně najdeme řešení, které sedne Vašemu projektu

Žádejte on-line 24 hodin denně

www.cetelem.cz

Volejte naše úvěrové specialisty

844 344 344



Příklad splácení 150 000 Kč: délka splácení 75 měsíců, měsíční splátka 2 970 Kč, pojištění 3,99 % z měsíční splátky, roční úroková sazba 12,06 %, RPSN 14,34, celkem zaplatíte 222 750 Kč, poplatek za uzavření smlouvy 0 Kč. Roční úroková sazba 6,9 % platí pro částky od 100 000 Kč při délce splácení do 24 měsíců. Nabídka platí do 30. 5. 2012. Původní délka splácení 72 měsíců. 5 490 Kč je úspora na celkové splacené částce při nové splátce 2 970 Kč.